



Sinfonischer Selbstversuch  
zur Tonartencharakteristik um die  
4. Sinfonie B-dur Beethovens

mit ergänzenden B-Werken  
der Kollegen Debussy, Elgar,  
Brahms und Dvořák

Mariele Rehmann (Klarinette)  
Orchester der TU Braunschweig  
Leitung: Markus Lüdke

# *Ein Konzert in **B***

Sonntag, 5. Februar 2012, 17.00 Uhr

Dienstag, 7. Februar 2012, 20.00 Uhr

Audimax der TU Braunschweig

Pockelsstraße 15

Eintritt frei!

